

 Confecciones S.A.	Procedimiento para el diseño y patronaje de prendas		
	Responsable: Líder de Diseño y Patronaje		Página 1 de 4
	Revisión	1	Referencia
	Código	DP-PR-01	Fecha de emisión
			NTC ISO 9001: 2015
			14/06/2018

1. REVISIÓN Y APROBACIÓN

Elaboró	Sebastian García Mejía	Líder de diseño y patronaje	Confecciones S.A.
Revisó	Freddy Alfonso Huerta	Líder del SGC	Confecciones S.A
Aprobó	Sebastian García Mejía	Líder de diseño y patronaje	Confecciones S.A.

2. CONTROL DE CAMBIOS

Revisión	Fecha	Cambios realizados	Vigencia
1	13/06/2018	Ninguno	No determinada

3. OBJETIVO

Describir las etapas del procedimiento de diseño y patronaje y los criterios generales para su realización con el propósito de verificar el cumplimiento con los requisitos especificados por la norma ISO 9001:2015 y los que Confecciones S.A. ha establecido para su Sistema de Gestión de Calidad.

4. ALCANCE

Este procedimiento aplica al proceso de diseño y patronaje de la empresa Confecciones S.A.

5. RESPONSABLE

El responsable de elaborar, difundir, utilizar y mejorar este procedimiento es el señor Sebastian García Mejía/ Líder del proceso de diseño y patronaje de la organización.

6. FRECUENCIA DE LA REVISIÓN

Este procedimiento se revisará, cuando menos, una vez al año, en el mes de junio o antes si hay algún un cambio o mejora significativos en el proceso.

7. DEFINICIONES

- **Patronaje:** actividad de diseñar y adaptar patrones.
- **Patrón:** es una plantilla realizada de forma física o electrónica para ser copiada en el tejido y fabricar una prenda de vestir, cortando, armando y cosiendo las distintas piezas.
- **Moodboard:** collage donde se reúnen todos los aspectos visuales del elemento de inspiración, compone el lienzo sobre el cual se plasma la síntesis de la temática.

	Procedimiento para el diseño y patronaje de prendas		
	Responsable: Líder de Diseño y Patronaje		Página 2 de 4
	Revisión	1	Referencia
	Código	DP-PR-01	Fecha de emisión
			NTC ISO 9001: 2015
			14/06/2018

- **Tallaje:** conjunto de las tallas utilizadas en la fabricación de prendas de vestir.
- **Listado de componentes:** lista de los elementos e insumos que conforman la prenda.
- **Tabla de medidas:** tabla que contiene el tallaje de las prendas diseñadas.

8. DESCRIPCION DE ACTIVIDADES

- A. El diseñador define el concepto de inspiración para las prendas tomando como referencia las tendencias globales, las necesidades del mercado y los requisitos de las partes interesadas.
- B. El diseñador recolecta y analiza los datos necesarios para realizar el diseño de las prendas. Estos datos pueden ser de fuentes externas (ferias de moda, investigaciones de mercado, etc.) o de fuentes internas (diseños previos).
- C. El diseñador crea el Moodboard para la temática de las prendas, aquí debe incluir información respecto a los colores y materiales requeridos para la colección.
- D. El diseñador realiza el diseño artístico de cada prenda.
- E. El diseñador envía los diseños al patronista.
- F. El patronista recibe los diseños artísticos del diseñador.
- G. El patronista realiza la toma de medidas del diseño para el tallaje de cada prenda y realiza la tabla de medidas para cada una.
- H. El patronista elabora el molde de cada prenda en el software Modaris.
- I. El patronista elabora el listado de componentes (insumos) que requiere cada una de las prendas.
- J. El patronista presenta los resultados (moldes, el listado de componentes y las tablas de medidas) para cada una de las prendas al líder del proceso de diseño y patronaje para la aprobación de los mismos.
- K. El líder del proceso de diseño y patronaje evalúa los resultados y determina si son aprobados o si requieren ajustes. Si requieren ajustes entonces ir al punto L. De lo contrario, pasar al punto M.
- L. El patronista realiza los ajustes correspondientes para presentarlos nuevamente al líder del proceso de diseño y patronaje, ir al punto K.

 Confecciones S.A.	Procedimiento para el diseño y patronaje de prendas			
	Responsable: Líder de Diseño y Patronaje		Página 3 de 4	
	Revisión	1	Referencia	NTC ISO 9001: 2015
	Código	DP-PR-01	Fecha de emisión	14/06/2018

M. El líder del proceso de diseño y patronaje aprueba los resultados.

N. El patronista envía los moldes aprobados al proceso de extendido, marcaje y corte.

9. DIAGRAMA DE FLUJO DE LAS ACTIVIDADES

